

# Projet "sac à album et petit plus"

Classe PS de Mme Hervieu, Ecole maternelle Lacore Carnot d'Hénin-Beaumont



## Descriptif :

L'enseignante prête les livres de la classe aux élèves pour les emmener chez eux. Chaque livre, en fin de journée, est mis dans un sac repérable qui contient déjà le petit plus.

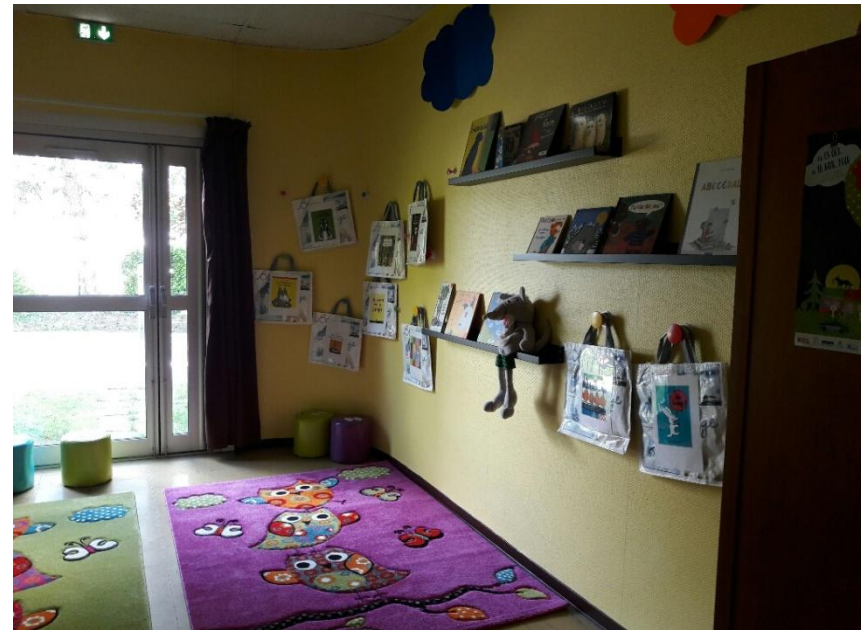
Le petit plus est constitué d'éléments qui permettent de jouer, de chercher, d'imaginer, de répéter l'histoire en famille (exemple : les personnages du livre, un puzzle de la couverture....)

L'élève emprunte le sac à album le vendredi soir et le rapporte le lundi matin.

L'enseignante met en place un outil pour noter les emprunts et vérifier les retours.

## Objectifs :

- Promouvoir la lecture ;
- Favoriser le lien famille-école en instaurant la confiance ;
- Faire entrer le livre chez les familles les plus éloignées de l'école ;
- Ouvrir à la culture pour tous ;
- Accompagner les parents dans leur rôle de parents d'élève ;
- Reconnaître les parents dans leurs compétences éducatives ;
- Soutenir le lien parent-enfant dans un temps de lecture partagée ;
- Développer le plaisir du livre chez l'enfant.



## Développement :

Les parents les plus en retrait face à l'école aspirent à la réussite pour leur enfant, cependant leur histoire personnelle, leurs difficultés sociales, leur sentiment d'échec ou d'incapacité font qu'ils ne se pensent pas qualifiés pour aider leur enfant qui va à l'école. Des attitudes de désintérêt peuvent laisser penser qu'ils abandonnent leur rôle. Le rôle des enseignants est donc de chercher les moyens de combler les inégalités scolaires afin de favoriser la réussite de chacun quelque soit son origine.

L'intérêt est de développer la perception que le parent a de son rôle à jouer dans la scolarité de son enfant, il est important qu'il mesure combien son attitude sera retentissante pour ce dernier et combien celui-ci aura à cœur de s'engager scolairement.

Le livre est aux yeux de tous important pour l'accès au savoir ; en prêtant les livres de sa classe, l'enseignante marque sa confiance et son engagement à aider chacun en le considérant de manière égale. Afin que le livre puisse être vécu comme une source de plaisir, y compris par ceux qui en sont les plus distants, l'idée d'ajouter un petit « plus » permet de privilégier l'aspect ludique tout en incitant à une action en direction de l'école. Cela encourage le lien et l'intérêt réciproque, essentiel à la reconnaissance de la place de chacun.

Le petit plus est aussi une sorte de guide qui permet aux parents qui ne savent pas toujours comment aborder le livre d'avoir un outil supplémentaire pour aller à sa découverte.

Le livre devient alors un objet de connaissance et de joie de vivre qui circule de famille en famille, créant du lien entre elles au travers des petits plus. Cependant, ce petit plus n'a pas de caractère obligatoire et doit respecter la liberté de chacun de participer ou non.

L'enseignante sait la patience qu'il faut avoir avec les familles qui se montrent réticentes à l'égard de l'école ; sans les juger, il faut savoir leur donner leur place et ne jamais vouloir précipiter le changement. C'est un climat de confiance et de respect qu'il faut établir.

En commençant dès la maternelle, à travers des activités qui semblent à portée de main, les parents découvrent leur rôle et s'y installent en sécurité, soutenus par l'enthousiasme de leur enfant et la considération de l'enseignante.

## Déroulement :

En début d'année, nous avons découvert et étudié des albums sur le thème de la rentrée scolaire. Cela a permis aux élèves de découvrir le plaisir de lire, d'écouter des histoires et d'améliorer le langage et la compréhension.

Certains albums ont donné lieu à des apprentissages, des jeux dans différents domaines.

Pour partager ce travail avec les parents, j'ai réalisé des « **sacs à albums** » dans l'intention de les faire circuler dans les familles.

Dans ces sacs à albums, les parents et l'enfant peuvent trouver un album et un petit « **plus** » constitué d'éléments qui permettent de jouer, de chercher...

Au cours de la seconde période les parents ont été invités (après inscription) à venir partager avec la classe entière un moment de lecture.

Suite à cette lecture les parents sont venus partager un petit moment avec leur enfant dans la bibliothèque de l'école. Ils ont pu y découvrir huit différents sacs à album.

Après un petit temps de lecture ils ont pu choisir ensemble lequel de ces sacs ils souhaitaient emprunter puis s'inscrire dans un tableau d'emprunt.

Depuis le début de ce projet ces rencontres ont eu lieu chaque vendredi après-midi de 16h00 à 17h00 et j'ai pu accueillir de nombreux parents (papa, maman et parfois la famille complète). Le thème des albums a bien entendu évolué au fur et à mesure de l'année scolaire en lien avec le travail de la classe.

Les parents semblent satisfaits de ces rencontres qui leur permettent également de regarder leur enfant d'un autre œil puisqu'ils le voient évoluer dans un autre contexte que celui de la maison.



## EXEMPLE DE FICHE D'EMPRUNT :



Aujourd'hui votre enfant  
emprunte le « sac à album »

**Loup**  
de Douzou

Ce livre a été lu en classe. Votre enfant connaît déjà l'histoire. Ce soir, vous allez le lire en famille et partager un petit moment de jeu avec votre enfant...



Afin de poursuivre le plaisir de l'histoire lue ce sac contient également un « petit plus ».

### Contenu du sac :

- 1 album ;
- 1 planche double « CHRONOLOGIE »
- 9 images de l'album.

*Votre enfant peut essayer de reconstituer l'histoire en plaçant correctement chaque image.*



*Merci de le rapporter dès le matin d'école suivant, afin qu'il puisse circuler rapidement dans toutes les familles de la classe.*

*Il est possible qu'il arrive un accident, qu'un objet soit perdu, abîmé, déchiré.*

*Rien de grave, ayez la gentillesse de vérifier avant de nous le rendre et de nous prévenir le cas échéant pour que nous puissions remettre le sac en état le plus vite possible.*

OLIVIER D'AZU



Loup

ÉDITIONS DE LA LANGUE



**Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions**

**Compétence** : Etablir la **chronologie** du livre et l'enchaînement des événements.

**Consigne** : Reconstitue l'histoire en t'aidant du texte (lu par l'adulte).

Je mets mon nez.	Je mets mon œil.	Je mets mon autre œil.	Je mets mes oreilles.	Je mets mes dents.

Je mets mes  
autres dents.

Je mets ma  
tête.

Je mets ma  
serviette.

Et je mange ma  
carotte.

