

LES JEUX VOCAUX

atelier de pratique Semaine de la maternelle

mercredi 6 mars 2019 après-midi

Les paramètres du son :

- La hauteur
- L'intensité
- Le timbre
- La durée

Les jeux vocaux cachent plusieurs objectifs essentiels :

- Permettre aux enfants d'oser agir sur le son, le reproduire, le manipuler, le modifier...
- Développer leurs facultés d'écoute musicale, mais aussi sociale
- Acquérir la maîtrise des fondamentaux de la musique (paramètres du son, rythme)
- Ouvrir les enfants à des formes musicales non conventionnelles
- Faire connaître le plaisir de l'acte créatif individuel et collectif

L'enfant doit comprendre qu'il ne risque rien : ni d'être jugé (par rapport à une norme ou par rapport à l'autre), ni d'être contraint (les activités d'expression ne sont pas neutres), ni d'être ignoré. Il s'agit de mettre en œuvre ici ce qui ressemble fort à une pédagogie différenciée : la prise en compte de l'individu, tel qu'il est, avec ses forces et ses faiblesses, avec son approche personnelle de la musique, mais aussi de l'accès aux connaissances nouvelles ainsi que sa relation à autrui. On voit bien que les objectifs de ces Jeux Vocaux sont tout autant cognitifs que comportementaux.

Chaque essai, tentative, implication doit être valorisé.

L'enseignant doit sécuriser

Le travail en deux groupes est positif. Un groupe acteur/ un groupe observateur.