

Développer son attention sur les caractéristiques du contour d'une forme.



Karine Vieque - Conseillère Pédagogique Départementale en Mathématiques (62)

Domaine (ou thématique) proposé :

Explorer les formes géométriques



Niveau de classe : PS-MS-GS

La simplification et la complexification se fait en appui sur les caractéristiques des formes proposées.

- Exemple de simplification : 3 formes identiques et une forme différente
- Exemple de complexification : 3 formes à bords droits non nécessairement identiques et une forme comportant un ou plusieurs bord arrondis

Objectif d'apprentissage :

Apprendre à identifier et décrire les caractéristiques du contour de formes simples. (Passer d'un regard sur l'aspect global d'une forme à un regard sur son contour)



Description de la séance : Situation : le jeu de la forme « différente »

Phase 1 : Familiarisation avec la situation

Chaque élève reçoit un lot de formes différent dans une assiette (ou autre support).

Consigne : « Qu'est-ce que vous voyez dans votre assiette ? »

Attendus : Les élèves décrivent les formes qui leur sont proposées. Ils peuvent les comparer et constater qu'une forme est différente des autres.

Sinon, l'enseignant-e oriente leur attention sur le fait qu'ils disposent tous d'une forme différente des autres et engage chaque élève à identifier la forme qui est différente.

Phase 2 : Pose de la contrainte dans la situation

L'enseignant-e met des sacs opaques à disposition des élèves et leur demande de placer leurs formes à l'intérieur. Les sacs sont ensuite mélangés et redistribués aux élèves.

Consigne : « Sans regarder dans le sac, trouver la forme qui est différente des autres. Quand vous l'avez trouvé, vous la placez dans l'assiette ».

Phase 3 : Formulation des démarches

Lorsque chaque élève a placé sa forme dans son assiette. L'enseignant-e questionne ses élèves sur les démarches utilisées :

Consigne : « Comment avez-vous fait pour reconnaître la forme qui était différente ? »

→ amener chaque élève à décrire, dans ses propres mots, les caractéristiques de la forme identifier.

Reformuler si nécessaire, sans exiger de termes précis (comme côtés, sommets). Ce n'est pas l'objectif.

L'objectif est d'orienter l'attention des élèves sur le contour des formes, et en décrire les caractéristiques : bord droit, arrondi, ça pique, c'est pointu, etc.

Phase 4 : Validation

Après chaque formulation d'élève, lui demander de sortir des formes du sac pour valider si oui ou non la forme dans l'assiette est bien différente des autres.

Modalités de travail :

En groupe de 4 à 6 élèves maximum





Matériel à prévoir pour mener la séance :

Des sacs opaques (1 par enfant)

Plusieurs lots de formes, **non nécessairement usuelles** mais présentant des **bords caractéristiques** : bords arrondis ou bords droits, des pointes (formes polygonales) ou pas (formes rondes et ovales) Il est conseillé d'utiliser des formes issues des jeux d'encastrement, qui ne sont pas nécessairement des triangles, carrés, rectangles....

Par exemple : forme de fleur, d'étoile, de maison, ...



Pour aller plus loin

Ressources, références sitographiques, bibliographiques

Articles :

- Jouer avec les formes à l'école maternelle. Marie Jeanne Perrin
<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01296515/document>
- Des pointes, des pics et des arrondis. Coutat et Vendaïra
https://www.revue-mathematiques.ch/files/7114/6288/8783/ME223_Coutat-Vendaïra.pdf
- C'est une montagne ou une trompette ? Coutat et Vendaïra
<https://publimath.univ-irem.fr/numerisation/GN/IGR17018/IGR17018.pdf>