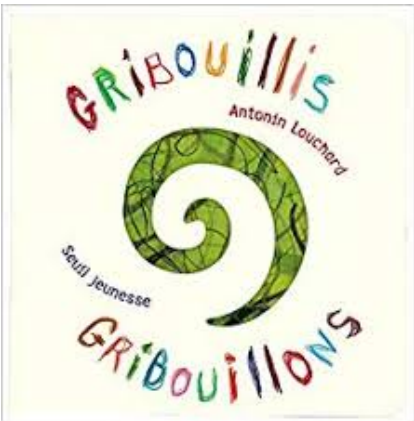


Séance exploitation album de littérature de jeunesse  
 journée départementale de la maternelle  
 mercredi 6 mars 2019

Titre de l'album	Niveau de classe	Type de créativité
 <p><b>Gribouillis , Antonin LOUCHARD</b></p>	<b>Grande Section</b>	<b>Production orale : la rime</b>
	<p><u>Compétences des programmes</u>                  - Participer verbalement à la production d'un écrit                  - Discriminer des sons</p> <p><u>Objectifs de la séance</u>                  - s'exprimer par le graphisme (gribouillis)                  - produire des petites phrases qui riment avec le mot de départ</p>	

**MATÉRIEL NÉCESSAIRE**

L'album

Des feuilles blanches et des crayons de couleurs ou crayons à la cire  
 tableau ou affiche

La liste des mots qui riment

**DÉROULEMENT**

1) Contexte, approche

Gribouillis, gribouillons : je dis le titre et je montre la 1ère de couverture du livre.

*Savez-vous faire des gribouillis ? Montrez-moi !*

Les élèves tracent des gribouillis sur leur feuille.

Je regarde leur production et ensemble, on cherche des représentations figuratives et on les nomme.

Si possible, essayer de faire rimer :

exemple : gribouillis gribouillis, je vois une souris

2) Lecture de la première partie de l'album

Je lis l'album jusque « coiffure ».

Faire remarquer aux élèves les rimes des phrases.

gribouillages : feuillages, nuages

gribouillons : moutons, cochons

gribouillures : voitures, coiffure

3) Production d'autres phrases avec les élèves

Pour chaque rime, on cherche d'abord des mots

gribouillis	gribouillons	gribouillages	gribouillures
bougie gris	camion chanson	coquillage image	écriture mur

aujourd'hui lit petit ami fruit assis pluie tapis joli Julie Amélie Noémie paradis	jambon cornichon citron chausson pantalon salon crayon frisson Louison Marion Manon Gaston Léon	rivage plage ménage page sage sauvage étage cage	futur armure fourniture bordure confiture ordure dur égratignure
--	---	---	---

Puis chaque enfant choisit un mot. Je lui écris sur une étiquette et je lui donne.

*Nous allons essayer de construire des phrases avec les mots choisis.*

Pour chaque mot, les élèves échangent et trouvent une phrase ; j'écris les phrases sur le tableau ou sur une affiche, nous les relisons.

#### 4) Lecture offerte

Je relis le début du livre en montrant les images.

Et je leur fais découvrir la fin du livre.

#### **Séance suivante**

Reprendre les propositions des élèves et les illustrer façon gribouillage.

#### **REMARQUES**