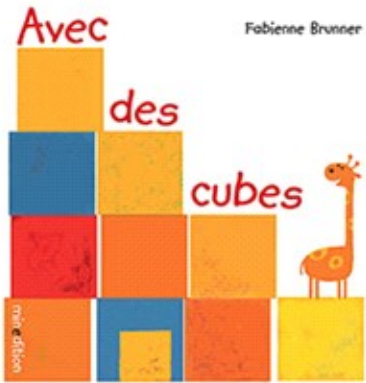


Séance exploitation album de littérature de jeunesse  
 journée départementale de la maternelle  
 mercredi 6 mars 2019

| Titre de l'album  | Niveau de classe             | Type de créativité   |
|---|------------------------------|--|
|  <p><b>Avec des cubes, de Fabienne BRUNNER</b></p> | <p><b>Petite section</b></p> | <p><b>Jeux de constructions</b></p> <p><u>Compétences des programmes</u><br/>                     Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière :<br/>                     - réaliser des constructions</p> <p><u>Objectifs de la séance</u><br/>                     - construire seul à l'aide de cubes pour créer, pour illustrer un mot familier<br/>                     - construire à plusieurs à l'aide de cubes pour créer</p> |

**MATÉRIEL NÉCESSAIRE**

L'album

Des cubes en quantité suffisante pour que chaque élève puisse réaliser des constructions

Des grands cubes également

Du matériel de construction autre que des cubes

un appareil photos

**DÉROULEMENT**

1) Rencontre

Proposer aux élèves des solides gros format en leur demandant le nom : des cubes

Demander à chacun de construire quelque chose et de le nommer

Le prendre en photo

2) Découverte de l'album

Présenter la petite girafe, héroïne de l'album (en peluche) et lire l'album c'est à dire tout ce qu'elle construit avec ses cubes : mur, coffre à jouets, maison, route, escalier, camion de pompier, avion, tour

Les élèves sont invités à se souvenir des différentes constructions et le maître associe une image figurative.

3) Exploration

Chaque élève choisit une image et réalise à l'aide de cubes de taille normale la construction .

L'enseignant fait verbaliser, observe et aide si nécessaire.

Les élèves les plus rapides peuvent aller aider ceux ayant des difficultés

Tous les cubes sont mélangés et les élèves sont invités à construire ensemble quelque chose qu'ils expliquent au fur et à mesure.

On prendra en photo les réalisations.(garder des traces, mémoriser)

4) Lecture offerte

Découverte des illustrations de l'album en laissant les élèves raconter à l'aide de la girafe

**Permettre de nouvelles mises en situation :**

Ecrire une lettre aux moyens pour leur proposer de réaliser les constructions des élèves de la classe et venir leur lire l'histoire avec leur amie la girafe